

DOI: <https://doi.org/10.33132/01248146.2185>

PATRONES DE CONOCIMIENTO EN LA NARRACIÓN DEL CUIDADO EN ENFERMERÍA

Blanca Elpidia Tovar Riveros*
Viviana Cruz Calderón**
Linda Liz Miranda***
Angie Paola González****

Autor de correspondencia:
Blanca Elpidia Tovar Riveros
btovar@areandina.edu.co

Resumen

Los patrones de conocimiento son una forma de explicar fenómenos constantes de situaciones que abordan problemáticas sociales. Para la profesión de enfermería estos son la manera constante de expresar manifestaciones propias de la profesión; asimismo, influyen la praxis profesional, pero además, permiten abordar las prácticas profesionales de enfermería a partir de las narraciones que son una manera de explicar estas experiencias sociales o relacionadas con el cuidado en enfermería. **Objetivo:** analizar narrativas desde la perspectiva de los patrones de conocimiento de enfermería en las diferentes bases de datos y en narraciones de estudiantes de Enfermería. **Materiales y métodos:** enfoque cualitativo, mediante dos fases, la primera, se llevó a cabo mediante una revisión de literatura; la segunda, el análisis de narraciones de estudiantes para triangular la información a partir de la identificación más frecuente de patrones de conocimiento en estudiantes de cuidado de enfermería de una universidad de Bogotá. **Resultados:** en la literatura y en las narraciones de los estudiantes de Enfermería los más frecuentes son el personal y el ético, para lo cual el profesional de enfermería debe contar con cualidades como son las competencias del conocimiento, las procedimentales y las del ser con las que aseguran una praxis de calidad y oportunidad; asimis-

* Especialista en Cuidado Crítico, magíster en Educación y PhD en Bioética.

** Estudiante de Enfermería, Programa de Enfermería, Fundación Universitaria del Área Andina.

*** Estudiante de Enfermería, Programa de Enfermería, Fundación Universitaria del Área Andina.

**** Estudiante de Enfermería, Programa de Enfermería, Fundación Universitaria del Área Andina.

mo, permite una toma de decisiones con base en principios éticos y científicos para brindar cuidado sea de manera individual o colectiva. **Conclusión:** se evidencia el patrón ético y social lo cual permite brindar un cuidado con responsabilidad ética para no vulnerar los derechos de los sujetos de cuidado.

Palabras clave: cuidado, enfermería, narrativa, patrones.

PATTERNS OF KNOWLEDGE IN THE NARRATION OF CARE IN NURSING

Abstract

Knowledge patterns are a way of explaining constant phenomena of situations that address social problems, for the nursing profession are the constant way of expressing manifestations of the profession, also influence professional praxis, but also allow to approach the professional practices of nursing from the narratives that are a way to explain these social experiences or related to nursing care. **Objective:** to analyze narratives from the perspective of nursing knowledge patterns in the different databases and in narratives of nursing students. **Materials and methods:** qualitative approach, through two phases, the first, was carried out through a literature review, the second is the analysis of student narratives to triangulate information from the most frequent identification of knowledge patterns in nursing care students from a university in Bogota. **Results:** the most evident in the literature and in the narratives of the most frequent nursing students are the personnel and ethics, for which the nursing professional must have qualities such as knowledge competencies, the procedures and those of the being with which they ensure a praxis of quality and opportunity, also allows a decision-making based on ethical and scientific principles to provide care either individually or collectively. **Conclusion:** the ethical and social pattern is evident which allows providing care with ethical responsibility not to violate the rights of care subjects.

Keywords: care, narrative, nursing, patterns.

PADRÕES DE CONHECIMENTO NA NARRATIVA DO CUIDADO EM ENFERMAGEM

Resumo

Os padrões de conhecimento são uma forma de explicar fenômenos constantes de situações que abordam problemáticas sociais, para a profissão de enfermagem são a maneira constante de expressar manifestações próprias da profissão, também influenciam a práxis profissional, mas também permitem abordar as práticas profissionais de enfermagem a partir das narrativas que são uma maneira de explicar estas experiências sociais ou relacionadas ao cuidado de enfermagem. Objetivo: analisar narrativas a partir da perspectiva dos padrões de conhecimento de enfermagem nas diferentes bases de dados e em narrativas de estudantes de enfermagem. Materiais e métodos: abordagem qualitativa, mediante duas fases, a primeira, foi realizada mediante uma revisão de literatura, a segunda a análise de narrativas de estudantes para triangular a informação a partir da identificação mais frequente de padrões de conhecimento em estudantes de cuidado de enfermagem de uma universidade de Bogotá. Resultados: os mais evidenciados na literatura e nas narrativas dos estudantes de enfermagem mais frequentes são o pessoal e o ético, para o qual o profissional de enfermagem deve contar com qualidades como as competências do conhecimento, as procedimentais e as do ser com as quais asseguram uma práxis de qualidade e oportunidade, além disso, permite uma tomada de decisões com base em princípios éticos e científicos para brindar cuidado seja de maneira individual ou coletiva. Conclusão: evidencia-se o padrão ético e social o qual permite brindar um cuidado com responsabilidade ética para não vulnerar os direitos dos sujeitos de cuidado.

Palavras-chave: cuidado, enfermagem, narrativa, padrões.

Introducción

En Colombia, la Ley 266 de 1996 en el Artículo 3 establece la enfermería como “una profesión liberal y una disciplina de carácter social, cuyos sujetos de atención son la persona, la familia y la comunidad, con sus características socioculturales, sus necesidades y derechos, así como el ambiente físico y social que influye en la salud y en el bienestar” (1). Para ello, los profesionales de Enfermería deben crear y fundamentar la relación enfermera(o)-sujeto de cuidado como lo indica la Ley 911 “El acto de cuidado de enfermería es el ser y esencia del ejercicio de la Profesión. Se fundamenta en sus propias teorías y tecnologías y en conocimientos actualizados de las ciencias biológicas, sociales y humanísticas (2). La enfermería día a día gestiona los planes de cuidado con intervenciones individualizadas y desde la ética para cada sujeto acorde con su respuesta humana a partir de sus diferentes dimensiones tanto físicas como emocionales. Se requiere de profesionales con unas características y habilidades especiales que puedan ofrecer una debida atención y para lograrlo se necesita de un empoderamiento que se traduce en calidad y oportunidad del cuidado (3). En consecuencia, los profesionales dedican su mayor tiempo en el cuidado directo y a veces dejan de lado otros roles de la profesión. Este trabajo busca incentivar a los estudiantes a participar en otras áreas o ámbitos de la profesión para aportar al reconocimiento social.

Revisando la literatura de los últimos años y los informes de enfermería, se observa que aunque se ha avanzado en dis-

tintos aspectos del trabajo y se plantean nuevas estrategias, aún falta algo para visibilizar la profesión. En ese sentido, las diferentes organizaciones quisieron propiciar el fortalecimiento y visibilización de los profesionales de enfermería: en el 2018, en 86 países se acogió la campaña denominada *Nursing Now*, que es una campaña mundial de tres años de duración realizada en colaboración con el Consejo Internacional de enfermeras (CIE) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) cuyo objetivo es concientizar el estado de la enfermería en todo el mundo. Estas organizaciones enfocan esta estrategia hacia el fortalecimiento de la autonomía y liderazgo de los profesionales de enfermería en los diferentes servicios que se les presta a los sujetos de cuidado o en los diferentes roles donde se ejercita la profesión de enfermería, teniendo en cuenta las problemáticas propias como son la sobrecarga laboral y la precarización de la contratación (4). Analizando estas estrategias para fomentar el liderazgo se observa que falta el empoderamiento de los profesionales de enfermería para escribir sus experiencias diarias. Las autoras quieren sensibilizar y fomentar la cultura de la escritura desde la etapa de formación en Enfermería para que ellos entiendan la importancia de escribir las experiencias de la profesión y que además sean conocidas por la sociedad y, no esperar a que sea por las situaciones de dificultad que se volteen a mirar las necesidades, los sentimientos, las dificultades del día a día como se pudo apreciar en los tiempos de pandemia del COVID-19. Por lo anterior, la propuesta de esta investigación es fomentar la narración de los cuidados de enfermería a partir de los

patrones de conocimiento de enfermería. A partir de la anterior descripción, las autoras se preguntan ¿Cuáles son los patrones de conocimiento más narrados en la revisión de la literatura y los narrados por los estudiantes?

En la actualidad existen múltiples formas de investigación y de referentes teóricos que se enfocan en el cuidado, en una investigación. Esta narrativa en enfermería, acerca de su forma de investigación brinda una herramienta para una enseñanza epistemológica de la Enfermería (5). La situación actual de Enfermería se constituye en fuente y contexto para el conocimiento de la Enfermería, a través de las interacciones entre enfermeros y sujetos del cuidado, cuyo resultado es el crecimiento de las partes que interactúan en la situación, a través de compartir la experiencia de vida en la cual el enfermero se une al proceso de vida del sujeto de cuidado y, de igual manera, trae su propio proceso de vida a esta relación (5).

La narrativa tiene como propósito abarcar las situaciones de enfermería y como usar una manera veraz y fácil para que las enfermeras pueden expresar y plasmar los actos más importantes en el cuidado en su interacción con el paciente y su familia, destacando los momentos más significativos, creando lo que llamamos comúnmente la “situación de enfermería” por basarse en interacciones entre la enfermera y el sujeto de cuidado. También puede constituir un enfoque biográfico, desde la perspectiva de una postura epistemológica constructivista, así que explicar causas o estructuralmente las prácticas sociales, se acerca a la comprensión del papel del sujeto en

ellas, o desde la perspectiva de la evolución a partir de experiencias individuales. El objetivo de este estudio fue analizar narrativas desde la perspectiva de los patrones de conocimiento de enfermería en las diferentes bases de datos, y en narraciones de estudiantes de Enfermería.

A continuación se describirán los patrones de conocimiento como marco referencial, de acuerdo con la perspectiva de Bárbara Carper, quien se refiere al análisis de conceptos y de la estructura; asimismo dan un sentido lógico el patrón empírico que trata de las bases de la ciencia de la enfermería; el estético se relaciona con el arte de enfermería en el sentido del hacer y la actitud en el actuar; el personal alude al conocimiento sobre sí mismo y de los otros; el ético aborda el desarrollo del conocimiento moral en enfermería (6). Estos patrones son indispensables para fundamentar el desarrollo de las bases científicas para el ejercicio profesional, también pueden dar cuenta de y expresar las intervenciones de cuidado de manera integral (7). Otro concepto importante para identificar estos patrones es la ética del cuidado: según Carol Gilligan en 1982, desde la psicología se puede responder desde el razonamiento moral para la toma de decisiones, preocupándose por el yo, el otro y los otros. Bajo esta perspectiva permite apropiarse y empoderarse del cuidado no solo con conocimiento sino con principios éticos de amor, bondad y evolución de las experiencias vividas (8). Con el anterior panorama se evidencia la importancia de brindar un cuidado con sentido ético y responsabilidad social a una sociedad que confía y espera mucho de los profesionales de enfermería.

Materiales y métodos

Enfoque: cualitativo-narrativo que permite describir experiencias y hechos. Este estudio permitió identificar los patrones de conocimiento más frecuentes en las diferentes narraciones; la investigación se dividió en dos fases: en la primera fase se realizó una revisión de literatura en las bases de datos donde se tuvieron en cuenta manuscritos en idiomas español, inglés y portugués. Como instrumento de recolección y análisis se utilizó una matriz excel y el análisis se hizo desde la perspectiva de los patrones de cuidado de enfermería. La segunda fase consistió en seleccionar narrativas elaboradas por estudiantes de quinto semestre de Enfermería de una universidad de Bogotá, Colombia como parte del ejercicio de introducción a la investigación formativa cuya temática fue sobre las estrategias para el manejo de sujetos con COVID-19, mediante la técnica de la narrativa.

Criterios de inclusión: en la fase 1 se debían cumplir los criterios establecidos previamente por las investigadoras como: título, resumen, palabras clave, introducción, cuerpo, conclusiones y bibliografía. En la fase 2 eran requisitos para la narrativa, establecidos previamente, y una vez seleccionada la narrativa se enviaba vía *on line* el consentimiento informado para el análisis de la información mediante la codificación de las narrativas para mantener la confidencialidad.

Criterios de exclusión: aquellas personas que no desearon participar o no cumplieran con los requisitos establecidos para la escritura de la narrativa.

Resultados

Durante la primera fase, las autoras identificaron que estas narraciones son una forma de investigación que permite al lector y al narrador expresar y sentir emociones vivenciadas a partir de la revisión de literatura la cual es útil para el personal de la salud. En la segunda fase se tomaron las narraciones de los estudiantes de Enfermería que referenciaron el cuidado mediante las narraciones en tiempos del COVID-19, por ello, es importante explicar los principales patrones de enfermería que expresan de manera de manera integrada cómo es el cuidado y las intervenciones que se pueden lograr tanto para el individuo como para la familia (9). El conocimiento personal es tal vez el patrón más importante para entender el significado de la salud en términos del bienestar de sí mismo y del otro. Sí la enfermería se entiende como un proceso interpersonal que requiere de interacciones, relaciones y transacciones en la relación del acto de cuidado con el sujeto de cuidado, debe verlo como un ser integral, por lo tanto, debe conocerse interiormente porque no puede darse aquello que no se tiene, es decir, contar con un perfil como el conocimiento para brindar cuidado con calidad y oportunidad, es así que en el terreno de lo empírico se designa como “la ciencia de la enfermería” al empleo de leyes generales y teorías con el propósito de conocer y explicar los diferentes fenómenos que son los fundamentos de los profesionales de enfermería. La ética y la moral en enfermería hace parte del código deontológico, es decir, del deber ser como profesionales del ámbito de la salud, lo que le exige al profesional unas

acciones y toma de decisiones con base en la deliberación y juicios morales de lo correcto o no, acordes con la respuesta humana del sujeto (9). El patrón estético o el arte de enfermería se refiere a la forma de dirigirse o relacionarse con los otros, equipo y sujetos de cuidado. Con base en esta postura, se buscó en primera instancia que los estudiantes de Enfermería cuenten, expresen de una manera eficaz sus vivencias a través de las narrativas de su ejercicio académico, quienes en este caso, construyeron escritos con base en las estrategias utilizadas por los profesionales en tiempos de COVID-19, para comprender el sufrimiento no solo de los sujetos de cuidado sino también de quienes les brindaron cuidado. En la tabla 1 se presenta el análisis de las diferentes narrativas y los patrones de conocimiento identificados por las autoras en la revisión de la literatura.

En la actualidad se está viviendo un momento difícil, pasar y superar una pandemia no es fácil, sobre todo para los profesionales de la salud que viven su día a día en centros hospitalarios, además el estrés laboral, la sobrecarga y sobre todo la pérdida de vidas de sujetos en el día a día, por ello, esta revisión se hizo para identificar en los estudiantes implícitamente cuáles patrones del conocimiento en enfermería estaban más presentes o relacionados en los planes de cuidados a sujetos de cuidado que experimentan esta patología, este fenómeno se explicará en la tabla 2, que arrojó el patrón ético y estético como los más utilizados por los estudiantes.

personas para evolucionar y transformar vidas no solo en lo personal sino también en lo profesional. Esto no solo implica narrar, además implica darle sentido, comprender las vivencias, las emociones y los actos plasmados en palabras, convertir las ideas abstractas que ayuden al lector a entender de manera concisa lo que se quiere expresar. Para asimilar la importancia de la narrativa en enfermería, se podría tener en cuenta algunas definiciones que mejoren la comprensión en este tipo de investigación.

Los argumentos para el desarrollo y uso de este tipo de investigación provienen de una reflexión sobre las experiencias en sus vidas que pueden contar de manera cronológica, las personas explican sus vidas cotidianas por medio de relatos sobre quiénes son ellos y los otros conforme interpretan sus experiencias. El relato, en el léxico actual, es una opción de una persona para contar su experiencia, asimismo, interpretarla y transformarla en experiencias significativas.

En la tabla 3 se hace una triangulación de los resultados a partir de los patrones de conocimiento encontrados en la literatura y el enfoque de los estudiantes de Enfermería donde se identifica como más relevante el patrón ético, lo cual demuestra que en cualquier situación por la que pase la profesión de enfermería, en el actuar siempre lo hará con ética y moral, lo cual es un imperativo para la praxis que le permitirá responder a las diferentes demandas de cuidado con ética en cualquier momento de vulnerabilidad del sujeto de cuidado.

Tabla 1. Revisión de literatura: narrativas

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Fernández Sola Cayetano, Granelo Molina José, Mollinedo Mallea Judith, María Hilda Peredo de Gonzáles Gabriel Aguilera Manrique, Mara Luna Ponce (10).	Desarrollo y validación de un instrumento para la evaluación inicial de enfermería.	Ético	Para un buen manejo del desarrollo de un instrumento es necesario implementar una evaluación ética por enfermería.
Brandó Ana Paula da Costa Lacerda, Peres de Almeida María Angélica, Olivia Pitta Lopes Rafeal (11).	Evidencia de patrones de conocimiento de enfermería comunicados por la prensa brasileña antes del modelo de Florence Nightingale.	Ético	La construcción del instrumento, el parecer de los jueces y la aplicación de procedimientos estadísticos para la validación de contenido.
Osorio Castaño, Jhon Henry (12).	Patrón de conocimiento sociopolítico en enfermería: reflexiones conceptuales	Personal	Se evidenció el patrón social puesto que para enfermería no solo se involucra el actuar sino también todas aquellas acciones frente a lo político.
Carvajal 1, C. Centeno, R. Watson, M. Martínez, Á. Sanz Rubiales (13).	¿Cómo validar un instrumento de medida de la salud? según patrón de conocimiento.	Personal	Para implementar cada instrumento de validación en cada persona, es necesario también aplicar los patrones de conocimiento.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Escobar, Castellanos Blanca, Olivia Sanhueza Alvarado (14).	Patrones de conocimiento de Carper y expresión en el cuidado de enfermería: estudio de revisión.	Ético, estético.	Los modelos de conocimiento de Carper se han integrado en la enseñanza y la práctica de la enfermería desde el principio porque se consideran los elementos básicos para mostrar el conocimiento de la asignatura, ya que cada modelo representa una forma de conocimiento y es comprensible, fácil de entender y la posibilidad de ser fácilmente confiable.
Martínez Rodríguez, Laura; Marta Venceslao Pueyo, Anna Ramió i Jofre(15).	Crisis de cuidados: Percepciones del cuidado en los estudiantes de enfermería.	Ético	De esta manera, la crisis de enfermería nos recuerda la impotencia social y política para garantizar el bienestar de la vasta población y la evidencia universal de que estas personas no pueden cuidarse y cuidarse a sí mismas o ser atendidas.
Alonso Castillo María Magdalena (16).	Clima ético, estrés de conciencia y laboral de enfermeras y médicos que laboran en cuidados intensivos neonatales.	Ético	Las instituciones de salud deben considerar el ambiente ético, la ética y las presiones laborales, teniendo en cuenta que pueden tener un impacto negativo en la salud de los médicos y enfermeros que brindan atención, limitando la calidad de la atención.
Oliveira Andressa de Ana, Paula Rigon Francischetti García, Vanessa Pellegrino Toledo (17).	Patrones de conocimiento utilizados por las enfermeras en el cuidado del paciente en el primer brote psicótico	Empírico	El artículo habla del patrón empírico, ya que está relacionado con la ciencia y el conocimiento que debe tener la enfermera para poder enfrentarse a las necesidades del cuidado, el cual está basado en diferentes teorías, que están destinadas para brindar una menor calidad de vida.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Schallenger Cláudia Denise (18).	Componentes de sensibilidad moral identificados entre enfermeras de Unidades de Cuidados Intensivos.	Ético	La educación moral, el diálogo, las relaciones con otros miembros del equipo de salud, la autonomía profesional, el conocimiento, los valores personales, la comunicación efectiva, el liderazgo y los resultados positivos mostrados por los pacientes se identifican como componentes importantes de la sensibilidad moral del enfermero.
Macías Maroto, Marta; Solís Carpintero, Leticia (19).	Errores en la administración de medicación en un servicio de urgencias: conocimiento para disminuir el riesgo.	Ético	El patrón que interfiere es el ético, ya que los profesionales de enfermería deben tener el conocimiento sobre la administración de medicamentos, sus iteraciones, cómo es su mecanismo de acción. Esta información, le permite ser un profesional íntegro y lo capacita para saber qué es lo correcto o incorrecto, logrando practicar un cuidado óptimo y seguro.
Cardoso, Stefany Rodríguez Santos, José Diego Marques; de Abreu, Ingrid Moura; de Carvalho, Nalima Alexandra Rocha; Dos Santos, Ana Maria Ribeiro; Madeira, Maria Zélia Araújo; Dantas Avelino, Fernanda Valéria Silva (20).	Errores en la administración de medicamentos parenterales: perspectiva de los técnicos de enfermería.	Ético	Es importante que los técnicos en enfermería se apropien del cuidado y estén más concentrados para evitar errores en la administración. Según Cardoso (2020) "Los profesionales de este estudio reconocieron la importancia de reportar errores y destacaron la notificación en el sistema de información", esto nos pone en contexto el patrón ético en donde se refleja el compromiso y la responsabilidad que conlleva la administración segura de medicamentos.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Manrique Abril, Fred G; Agudelo, Calderón, Carlos A; Víctor M. González Chordá; Óscar Gutiérrez Lesmes; Cristian F. Téllez Piñerez y Giomar Herrera-Amaya (21).	Modelo SIR de la pandemia de COVID-19 en Colombia.	Estético, Ético	Describe el modelo SIR que pronostica cómo se desarrolla la pandemia en Colombia para mejorar la atención en pacientes con COVID-19, interviniendo así el patrón del conocimiento estético que, según Durán (2005) significa "hacer lo que se debe hacer, en el momento preciso, logrando que el paciente y la enfermera tengan certeza de la bondad de la intervención".
Monterrosa Castro, Álvaro; Redondo Mendoza, Vella; Mercado Lara, María (22).	Factores psicosociales asociados con síntomas del trastorno de ansiedad generalizada en médicos generales durante la pandemia de COVID-19.	Personal	El impacto generado por el COVID-19 en el nivel psicológico entre el personal de la salud (médico), el impacto se amplifica por la sobrecarga laboral, por las decisiones que los médicos deben tomar en su momento y por todo lo que ha traído consigo el COVID-19, relacionándolo con el patrón de conocimiento personal, entendiendo que este patrón determina que lo primordial es la salud en cuanto al individuo.
Ramos Morcillo, Antonio Jesús; Leal Costa, César; Moral García, José Enrique; Ruzafa Martínez, María (23).	Experiencias de estudiantes de Enfermería durante el cambio abrupto de la educación presencial a la e-Learning durante el primer mes de encierro por COVID-19 en España.	Ético - personal	Los patrones resaltados son el ético y el personal porque se puede evidenciar el impacto que tiene la educación virtual en los estudiantes y cómo ellos saben usar este tipo de educación. Por ejemplo, en la actualidad se ha logrado que los estudiantes sean más responsables de su educación y los ayuda a comprender la importancia de aprender y saber. Por esto, los patrones que se evidenciaron son los ya mencionados, pues resulta que el estudiante debe aprender con ética.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Peiró, Teresa; Lorente, Laura; Vera, María (24).	La crisis del COVID-19: habilidades que son fundamentales para incorporar a los programas de enfermería para futuras crisis de salud mundial.	Ético	La vida del personal de enfermería dio un giro completo debido a la pandemia del COVID-19, ya sea porque no contaban con los recursos necesarios para la atención o porque las instituciones de salud tenían una saturación de pacientes, que generaban un estrés inminente en el personal de enfermería el cual se manifestaba en fallencias en la atención. En el texto se evidenció el patrón del conocimiento ético, que nos habla de la relación con el cuidado del paciente y cómo se puede estropear el patrón si no se mantiene una ética acorde con las necesidades del día a día que da como resultado un cuidado inadecuado y fallas en la atención.
Marcela Muñoz Ángel Yaneth (25).	Patrón de conocimiento personal identificado en narrativas de profesores de Enfermería.	Personal - Ético	Mediante una serie de narrativas, expresadas por profesionales de enfermería, se describe de manera oportuna el patrón del conocimiento, en donde se abarca la humanización y el cuidado. Entendiendo que la humanización es el eje central de la enfermería. Por esta razón, el patrón más importante en el rol del enfermero es el personal, ya que si tú te cuidas adecuadamente puedes brindar un cuidado óptimo al paciente.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Buitrago Malaver, Lilia Andrea; Arias López Beatriz Elena (26).	Los aportes del enfoque biográfico narrativo para la generación de conocimiento en Enfermería.	Estético - personal	La importancia de la narrativa y cómo esta aporta a la enfermería un espacio para expresar el cuidado en relatos y cómo con los patrones del conocimiento, se puede generar una comprensión de experiencias vividas como enfermeros, aportando una mejor comprensión para el cuidado del individuo y su familia.
Encalada Campos, Grecia Elizabeth; Yanca, Moreta, Guerrero Lapo, Gilma Esperanza; Daquilema Sánchez, Martha Cecilia; Byron Vidal Morán Almendáriz (27).	Situación de enfermería en América durante la pandemia del COVID-19.	Personal - Estético	A lo largo de los años se ha identificado que el rol de enfermería en tiempos de pandemia es fundamental; su aporte en la sociedad es tan importante, ya que contribuyen con conocimiento y humanización en el cuidado del paciente, mejorando así sus expectativas de vida. Un patrón principal es el personal, pues el profesional está preparado para realizar su labor y sabe qué es lo que debe hacer, al tiempo que optimiza los recursos y mejora la patología del paciente de manera oportuna y veraz.
Milos Hurtado, Paulina (28).	Ejercicio profesional y responsabilidad de la enfermera.	Ético	El rol ético de los enfermeros es esencial en cuanto al desempeño como profesionales y el ejercicio de una labor basada en un régimen que demuestra una responsabilidad en el ejercicio profesional.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Piedrahita, Luis Carlos, Mario, Gómez; Daniel, Giraldo; Mejía, Carlos Mario (29).	El rol del profesional de enfermería, las implicaciones para el paciente, el equipo de trabajo y la enfermería como profesión.	Estético	La profesión en enfermería, cada vez toma mayor empoderamiento al hacer actualización de los conocimientos a través de la investigación, y en cómo el arte de cuidar se da desde los inicios de la disciplina y es el aporte dado por los profesionales capacitados para brindar una mejor calidad de vida.
Gómez Ramírez Olga Janeth, Carillo González Gloria Mabel. (30)	Indagación narrativa y calidad de vida en mujeres con artritis reumatoide.	Personal	El estudiante experimenta una relación y variedad de emociones en cuanto a su contacto con un paciente, ya que se encuentra en un proceso en el que debe estar atento a todas las necesidades que se le presenten y dar tranquilidad no solo a su paciente sino, también a sus familiares. Se basa en un relato de una experiencia entre dos personas las cuales se basan en el cuidado.
Enríquez Quintero Isamar Daniela, López Cisneros Manuel Antonio, Calixto Olalde María Gloria (31).	Empatía en la relación enfermera-paciente: perspectiva de los patrones de conocimiento de Bárbara Carper.	Personal y empírico.	Se evidencia como la enfermería posee su propio grupo de conocimientos y los actualizando por medio de la investigación, y adquiere habilidades para brindar un cuidado integral propio de la enfermería.
Valderrama Mery Luz, Sanabria, Amamla Priscila, Peña, Pita y Clavijo Álvarez, Luz Marina (32)	Narrativa: el estudiante de enfermería está aprendiendo el arte de cuidar.	Ético y personal	Un estudiante relata su experiencia en cuanto al ejercicio de práctica profesional. Considerando que es ético y personal ya que se trata de una narración y de la forma como él actúa en su contacto directo con los pacientes.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Wilches Flórez, Olga Cecilia; Wilches Flórez, Ángela María (33).	El cuidado visto por profesionales de la salud desde la mirada de los familiares de un usuario.	Estético	Un profesional que asiste a un centro de salud como usuario, es un punto de vista totalmente diferente, en el que se observa el trato de los profesionales y el quehacer hacia sus pacientes. Una perspectiva para muchos de gran utilidad y poder apreciar su humanidad con quienes están bajo su cuidado.
Briñez A. Karol J. (34).	Narrativa de enfermería: visión y patrones de conocimiento en una entrevista en el hogar.	Personal	Menciona la experiencia de una mujer que cuida de una persona con diabetes y una amputación en un ámbito diferente a un hospital. La narrativa permite reconocer como enfermería se adapta a las diferentes situaciones del cuidado.
Torres Mora, Rosa María; Torres Peña Rafael, Gran Álvarez Miriam; Morena Pérez, Maricela (35)	Propuesta de instrumento para evaluar la calidad percibida por los pacientes tratados por cirugía de mínimo acceso.	Empírico y estético	Se consideran estos dos patrones, ya que hablan sobre el avance de la medicina y su práctica en el cuidado de los pacientes, y en cómo es la calidad y la pertinencia de los instrumentos utilizados ya que se mencionan en el artículo y es validado por expertos en cirugía de mínimo acceso.

(Continúa)

Autor	Título	Patrón de enfermería encontrado	Análisis
Gómez Palencia, Isabel Patricia (36)	Técnica de la narrativa en enfermería, patrones de conocimiento y abordaje teórico.	Personal y ético	Se considera que trata de los dos patrones de Bárbara Carper, ya que el artículo menciona sobre el abordaje teórico y el conocimiento en el cuidado que ofrecemos a nuestros pacientes, ya que en la parte ética debemos recordar que tenemos el deber de brindar el cuidado a quienes lo necesitan y por brindar una mejor calidad de cuidado, también en la parte personal, por ello, debemos estar preparados en este conocimiento para ayudar a quienes lo necesitan.
Espitia Cruz, Luz Carine (37).	El cuidado de enfermería en el contexto de la cirugía plástica estética: una reflexión a partir de los patrones de conocimiento.	Personal y estético	Se debe contar con el conocimiento de su experiencia propia y de la capacidad de reconocer su propia percepción y la del otro. Estético, ya que es la enfermería quien hace visibles las acciones del cuidado.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Patrones de conocimiento identificados en narraciones de estudiantes

Estudiante	Título	Patrón de enfermería	Análisis
1. NEN ^a 1	Abordaje de enfermería en pacientes diagnosticados con covid-19.	Ético	Se encontró el patrón ético puesto que el abordaje de enfermería debe ser desde esta competencia.
2. NEN ^a 2	La enfermería en tiempos de pandemia	Estético	Se ha evidenciado que en tiempos de pandemia se desvaloriza el patrón estético, por ello, en cada atención al paciente se debe mantener la pulcritud del personal.
3. NEN ^o 3	Abordaje de enfermería al paciente que cursa con COVID-19 en las áreas críticas, acorde con la política de seguridad del paciente.	Ético	Los principios bioéticos, según evaluaciones a pacientes supervivientes y sus familiares que fueron ingresados en UCI, no responden a las causas de sufrimiento que padecen estos durante su ingreso, pero hacen falta nuevas visiones éticas.
4. NEN ^o 4	Más allá de la experiencia. La enfermería y su lucha contra el COVID-19.	Emancipatorio	Resaltan el papel de la enfermera, como quien se mantuvo en la primera línea contra el COVID-19. Relatan el miedo y la vulnerabilidad que se encontraban porque estaban en medio de esta batalla y luchando por brindar una mejor calidad de vida a quienes padecían de dicha enfermedad.
5. NEN ^o 5	Narrativa del COVID-19	Social	Se evidencia en cómo los estudiantes, resaltan las experiencias vividas y están reflejadas en bases bibliográficas sobre la atención de los pacientes del COVID-19. Hacen relevancia en quienes presentan una menor afectación del virus y en cómo se afectó el nivel económico de la mayor parte de la población.
6. NEN ^o 6	Una mirada global de enfermería ante el COVID-19	Ético-social	Resaltan la importancia del papel de los profesionales de la salud en cuanto a la pandemia y pos pandemia que vivimos hoy en día, porque gracias a ellos se ha logrado la rehabilitación de los pacientes y se han gestionado con éxito las dificultades.

(Continúa)

Estudiante	Título	Patrón de enfermería	Análisis
7. NENº 7	Narrativa	Social	Explican que no solo el estado físico de la enfermera se ve afectado por la pandemia, sino también su parte psicológica, debido a que se está enfrentando en primera línea a este virus con el fin de brindar un mejor cuidado a quienes padecen esta enfermedad, siendo ellos quienes se encuentran más vulnerables y con miedo a contraer este virus, que fue un problema de salud a nivel del mundo.
8. NENº 8	Narrativa del abordaje de enfermería al paciente que cursa el COVID-19 en las áreas críticas.	Ético	Se resalta la importancia del profesional de enfermería en tiempos actuales del virus SARS-CoV-2, se recalca la importancia del profesional de enfermería y cómo mediante sus conocimientos, liderazgo y ética profesional busca optimizar la recuperación de los pacientes, mediante la humanización y el cuidado de quienes ingresan a las áreas críticas, tomando como referente el patrón ético, el cual es fundamental para el cuidado.
9. NENº 9	Narrativa sobre estrategias de enfermería en la atención del paciente de COVID-19 en las áreas críticas acorde con la política de seguridad del paciente.	Ético y Social	Recalcan la importancia del profesional de enfermería en el ámbito hospitalario, ya que este personal es indispensable para el cuidado de los pacientes que ingresan a las áreas críticas; por otro lado, hacen hincapié en que el profesional de enfermería debe estar calificado y actualizado para enfrentar una pandemia como la del COVID-19. Esto evidencia la importancia del patrón ético en cuanto al conocimiento y el social que refiere la importancia de la enfermería en la sociedad.

(Continúa)

Estudiante	Título	Patrón de enfermería	Análisis
10. NENº 10	Importancia y estrategias del profesional de enfermería en la atención de pacientes diagnosticados con SARS-CoV-2 COVID-19	Social, Emancipatorio	Se visualiza la importancia social del profesional de enfermería en pacientes diagnosticados con COVID-19, cómo el profesional de enfermería no solo durante su formación académica sino como alguien que hace parte de la sociedad, debe formarse como un ser holístico, comprensivo, humano, que refuerza sus conocimientos en la importancia del cuidado con el fin de que el paciente se sienta atendido y comprendido y así mejore su salud, su calidad de vida y la de su familia.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 3. Triangulación de los resultados

Patrones de enfermería	Perspectiva desde la literatura	Perspectiva de los estudiantes	Similitudes	Diferencias
Emancipatorio y Social	Permite conocer al profesional el contexto social y político de los sujetos de cuidado y con ello se ubica en la práctica de enfermería al identificar las barreras sociales que no permiten o crean barreras en el servicio.	Capacidad de los profesionales en ayudar al sujeto a evolucionar en su proceso de salud.	La profesión está para ayudar a la sociedad.	Los estudiantes poco visibilizan los componentes políticos en el aspecto social.
Ético	Es el componente moral de la profesión, permite brindar cuidado con respeto, compromiso y respeto a la vida humana, y es uno de los ejes en la toma de decisiones en situaciones. Además busca la reflexión ante la presencia de errores en las acciones vinculadas con el cuidado.	Sin este código moral no se puede brindar cuidado de enfermería.	La ética está presente en el actuar del profesional independientemente del rol que desempeñe.	Ninguna
Estético	Relacionado con el arte de la profesión, involucra la creación o forma de expresarse en una proyección discursiva del lenguaje. Por tanto, es necesario desarrollar habilidades de comunicación, ser creativos y empáticos para construir una relación terapéutica humanizada entre enfermera-sujeto de cuidado.	Muy relacionado con la capacidad empática del profesional con el sujeto de cuidado.	La forma de practicar discursos o acciones que tengan que ver con el escuchar y generar relación con otros.	Se enfoca más hacia lo bello, ejemplo el porte del uniforme del profesional y la manera como desarrolla las acciones de enfermería.
Personal	Expresa el conocimiento de sí mismo (en relación con el otro); este evidencia todas las competencias que desarrolla el profesional, como la competencia del saber, del hacer y ser para formar el acto de cuidado.	Lo perciben en los aspectos individuales que le permiten tomar decisiones en el acto de cuidado.	Dependiendo de lo individual así mismo tomarán sus decisiones.	Ninguna

Fuente: elaboración propia.

Discusión y conclusiones

Según el análisis de resultados, la revisión bibliográfica y la narrativa de los estudiantes se evidenció entre los profesionales de enfermería, así como en los estudiantes, cuáles son las bases fundamentales para brindar cuidado. Se confirmó que existe un amplio número de narraciones utilizadas para todos los modelos de investigación que tratan de los cuidados e, implícitamente, sobre los patrones de conocimiento. Este estudio resaltó cómo los estudiantes lograron crear narrativas de enfermería centrándose en el cuidado en tiempos del COVID-19, mostrando narraciones con diferentes puntos de vista, detallando la importancia del cuidado humanizado para el sujeto, pero también, la importancia de la salud mental de los profesionales de enfermería que sentían que debían dar más y tal vez no se lograba por condiciones ajenas a su labor; asimismo, la importancia de construcción de la narrativa en el cuidado del individuo y la familia por parte de los estudiantes porque conocieron experiencias de los profesionales y fomentaron la lectura crítica y la escritura en el ejercicio académico. La investigación arroja los principales patrones utilizados tanto por los autores como por los estudiantes de Enfermería que fueron el ético y el personal, lo que llama la atención y está totalmente de acuerdo, debido a que estos patrones se centran en lo que está bien, en lo que está mal, es decir, el cuidado es el eje central respetando las diferentes dimensiones de los sujetos, sin importar situaciones de estrés, sobrecarga y factores sociales que podrían afectar el ejercicio del profesional. Para los estudiantes es vital comprender que deben tener la capacidad de entender el

por qué y el para qué se realizan las intervenciones de enfermería que pueden ser mejoradas a través de experiencias y vivencias en el cuidado en ámbitos reales para lograr la construcción de planes de cuidado como respuesta humana del sujeto de cuidado.

En suma, se comprenden estos relatos como la descripción no solo escrita, sino también verbal de una experiencia vivida con fin de aportar conocimiento a la profesión. Según la bibliografía consultada, se llegó a la conclusión de que esta técnica permite contar historias, ideas, reflexiones y sobre todo transmitir las emociones de manera muy personal para fortalecer los cuidados en tiempos de cambio, las cuales según nuestra experiencia pueden ser contadas y servirían como referente para otras generaciones. En cuanto a los estudiantes, la narrativa les permitió expresar los elementos necesarios para brindar cuidado, en cuanto a su interacción con las diferentes búsquedas de literatura y su manera de narrar, estas evidencian una experiencia alrededor en el manejo de sujetos en vulnerabilidad que para ellos pueden ser de gran referente para el conocimiento y así ponerlas en práctica no solo en su vida cotidiana sino profesional; asimismo, no hay una única manera de hacer narraciones dado que es muy personal y depende de las experiencias en la vida de cada sujeto o individuo, por lo que para la profesión esta técnica de investigación permite contar situaciones de enfermería que nutren o fortalecen las prácticas de estudiantes y el ejercicio profesional para evitar prácticas inseguras o para fortalecer un ejercicio seguro de calidad y oportunidad que no solo beneficie al sujeto de cuidado sino al profesional.

Agradecimientos

A los estudiantes de enfermería que aportaron sus ejercicios de clase como parte de la investigación formativa.

Conflictos de interés: ninguno.

Referencias bibliográficas

1. Congreso de Colombia. Ley 266 de 1996. (5 de febrero de 1996). [consultado 12 junio 2020]. Disponible en: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/INEC/IGUB/ley-266-de-1996.pdf>
2. Congreso de Colombia. Ley 911. (6 de octubre de 2004). [consultado 12 junio 2020]. Disponible en: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/INEC/IGUB/ley-911-de-2014.pdf>
3. Cadena EJC. Análisis reflexivo del empoderamiento de la enfermería mexicana: mito o realidad. *Rev. Méx Enf Cardiol.* 2015;23(1):42-46.
4. Consejo Técnico Nacional de Enfermería. Plan Nacional de Enfermería 2020-2030. Obtenido de Organización Colegial de Enfermería: (20 de noviembre de 2020). [fecha consulta 12 junio 2020]. Disponible en: <https://www.oceinfo.org.co/difusion/noticias/252-propuesta-plan-nacional-de-enfermeria-2020-2030>
5. Ruiz Bugarin CL. Narrativa de enfermería: dejando ir a Doña Paula. *Ene.* [Internet]. 2015 [fecha de consulta Jun 08] 2021;9(2). Disponible en: <https://dx.doi.org/10.4321/S1988-348X2015000200009>
6. Escobar Castellanos B, Sanhueza Alvarado O. Patrones de conocimiento de Carper y expresión en el cuidado de enfermería: estudio de revisión. *Scielo. Revista cuidados humanizados.* 2018; 7(1). [12 julio 2020]. Disponible en: <http://www.scielo.edu.uy/pdf/ech/v7n1/2393-6606-ech-7-01-27.pdf>
7. Cortés Pérez S. El cuidado como objetivo político-social, una nueva mirada desde la ética del cuidado. España. [consultado 12 octubre 2020]. Disponible en: http://www.unavarra.es/digitalAssets/158/158837_6_p-CortesPerez_eticaidelCuidado.pdf
8. Medina Vicent M. La ética del cuidado y Carol Gilligan: una crítica a la teoría del desarrollo moral de Kohlberg para la definición de un nivel moral postconvencional contextualista. *Daimon* [Internet]. 10 de marzo de 2016 [citado 30 de octubre de 2021];(67):83-98. Disponible en: <https://revistas.um.es/daimon/article/view/199701>
9. Cortés Pérez, S. El cuidado como objetivo político-social, una nueva mirada desde la ética del cuidado. España. [consultado 12 octubre 2020]. Disponible en: http://www.unavarra.es/digitalAssets/158/158837_6_p-CortesPerez_eticaidelCuidado.pdf
10. Fernández-Sola C, Granero-Molina J, Mollinedo-Mallea J, Gonzáles MH Peredo de, Aguilera-Manrique G, Ponce ML. Desarrollo y validación de un instrumento para la evaluación inicial de enfermería. *Rev. esc. enferm. USP* [Internet]. 2012 Dec [cited 2021 May 22] ;46(6): 1415-1422. Disponible en: <https://www.scielo.br/j/reeusp/a/8w3rjzjQtLHbrKXkPhvyWF-J/?lang=es>
11. Brandão AP, da Costa L, Peres MA, de Almeida Aperibense PG, Gama de Sousa, Lopes R, Oliveira P, Santos Jéssica de Castro, Brandão MA, Gomes. Evidencia de patrones de conocimiento de enfermería comunicados por la prensa brasileña antes del modelo de Florence Nightingale. *Rev. Bras. Enferm.* [Internet]. 2020 [citado el 22 de mayo de 2021];73(Supl.5):e20190790. Disponible en: <https://www.scielo.br/j/reben/a/Rf9kdMRv4JVzRvR5wM8yPJf/?lang=en>

12. Osorio Castaño JH. Patrón de conocimiento sociopolítico en enfermería: reflexiones conceptuales. *Rev Cuid* [Internet]. Diciembre de 2016 [consultado el 22 de mayo de 2021]; 7(2): 1352-1357. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-09732016000200013&lng=en.%20%20https://doi.org/10.15649/cuidarte.v7i2.319%20.

13. Carvajal A, Centeno C, Watson R, Martínez M, Sanz Rubiales Á. ¿Cómo validar un instrumento de medida de la salud?. *Anales Sis San Navarra* [Internet]. 2011 Abr [citado 2021 mayo 23];34(1):63-72. Disponible en: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1137-66272011000100007&lng=es

14. Escobar-Castellanos B, Sanhueza-Alvarado O. Patrones de conocimiento de Carper y expresión en el cuidado de enfermería. *Enfermería (Montevideo)* [Internet]. 2018 Jun [citado 2021 Mayo 22];7(1):27-42. Disponible en: http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2393-66062018000100027&lng=es.%20%20http://dx.doi.org/10.22235/ech.v7i1.1540

15. Martínez Rodríguez L, Venceslao Pueyo M, Ramió i Jofre A.. Crisis de cuidados: Percepciones del cuidado en los estudiantes de enfermería. [Internet]. 2016 Aug [cited 2021 May 23];10(2). Disponible en: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-69242016000300013

16. Alonso Castillo MM, Armendariz García NA, Alonso Castillo MTDJ, Alonso Castillo BA, López García KS. Clima ético, estrés de conciencia y laboral de enfermeras y médicos que laboran en cuidados intensivos neonatales. *Rev. latinoam. bioet* [Internet]. 28 de mayo de 2020 [citado 22 de mayo de 2021];19(37-2):63-4. Disponible en: <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/rli/article/view/4177>

caring for the patient in the first psychotic outbreak. *Esc Anna Nery* [Internet]. 2017 [citado el 8 de junio de 2021];21(3). Disponible en: <https://www.scielo.br/j/ean/a/whQsscfxbPrZcZT6tYgBXc/?lang=en>

18. Schallenberger CD, Tomaszewski-Barlem J.D, Luiz Devos Barlem E., Pereira Rocha L., Grazielle de Lima D, Alves Pereira L. Componentes de la sensibilidad moral identificados entre enfermeros de unidades de cuidado intensivo. *Rev. Bras. Enferm.* [Internet]. Febrero de 2019 [consultado el 22 de mayo de 2021];. Disponible en: <https://www.scielo.br/j/reben/a/X8sGsrDZRw75bF9ZWWGj5rL/abstract/?lang=es>

19. Macías Maroto M., Solís Carpintero L. Errores en la administración de medicación en un servicio de urgencias: conocer para disminuir el riesgo. *Rev. Esp. Salud Pública* [Internet]. 2018 [citado 2021 Jun 01];92:e201806038. Disponible en: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272018000100210&lng=es.%20%20Epub%2028-Jun-2018

20. Cardoso Rodrigues S, Santos Marques JD, Abreu Moura I, de Carvalho NA, Rocha de Santos AM, Ribeiro dos, Madeira M, Zélia de Araújo, et al. Erros na administração de medicamentos via parenteral: Perspectiva dos técnicos de enfermagem. *Acta paul. enferm.* [Internet]. 2020[cited 2021 May 22];33:eAPE20190276. Available from: <https://www.scielo.br/j/ape/a/7hgK56K9YSVHQyY7wkQHWHN/?lang=pt>

21. Manrique-Abril FG, Agudelo-Calderón CA, González-Chordá VM, Gutiérrez-Lesmes Ó, Téllez-Piñerez CF, Herrera-Amaya G. Modelo SIR de la pandemia de COVID-19 en Colombia. *Rev. salud pública* [Internet]. 2020 Apr [cited 2021 May 22];22(2):e202. Available from: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-00642020000200202&lng=en.%20%20Epub%20Apr%2007.%202020.%20%20https://doi.org/10.15446/rsap.v22.85977.

76 17. Oliveira A de, Garcia APRF, Toledo VP. Patterns of knowledge used by nurses in

22. Monterrosa-Castro A, Redondo-Mendoza V, Mercado-Lara M. Psychosocial factors associated with symptoms of generalized anxiety disorder in general practitioners during the COVID-19 pandemic. *J Invest Med.* 2020; 10;68(7):1228-1234. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/343419691_Psychosocial_factors_associated_with_symptoms_of_generalized_anxiety_disorder_in_general_practitioners_during_the_COVID-19_pandemic
23. Ramos-Morcillo AJ, Leal-Costa C, Moral-García JE, Ruzafa-Martínez M. Experiences of Nursing Students during the Abrupt Change from Face-to-Face to e-Learning Education during the First Month of Confinement Due to COVID-19 in Spain. *International Journal of Environmental Research and Public Health.* 2020;17(15):5519. Disponible en: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32751660/>
24. Peiró T, Lorente L, Vera M. The COVID-19 Crisis: Skills That Are Paramount to Build into Nursing Programs for Future Global Health Crisis. *International Journal of Environmental Research and Public Health.* 2020;17(18):6532. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7558921/>
25. Marcela Muñoz AY. Patrón de conocimiento personal identificado en narrativas de profesores de Enfermería. *Rev Cuid [Internet].* 2019 Aug [cited 2021 June 01];10(2):688. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-09732019000200208&lng=en.
26. Buitrago Malaver LA, Arias López BE. Los aportes del enfoque biográfico narrativo para la generación de conocimiento en Enfermería. *Index Enferm [Internet].* 2018 Jun [citado 2021 Jun 01];27(1-2):62-66. Disponible en: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962018000100013&lng=es
27. Encalada Campos GE, Yancha Morera CA, Guerrero Lapo GE, Daquilema Sánchez MC, Vidal Morán Almendárez B. Situación de enfermería en América, frente a la pandemia COVID-19. *Revista Salud y Bienestar Colectivo, Septiembre-Diciembre.* 2020;4(3). Disponible en: <https://revistasaludybienestarcolectivo.com/index.php/resbic/article/view/106/103>
28. Milos Hurtado P, Larrain Sundt AI. La gestión del cuidado en Chile: de la función a la estructura. *Ciencia y Enfermería [Internet].* 2013;XIX(2):7-10. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=370441813001>
29. Piedrahíta CM, Gómez LD, Mejía CMG. El rol del profesional de enfermería, implicaciones para el paciente, el equipo de trabajo y la enfermería como profesión. *Rev Univ Catol Oriente.* 2019;30(44). Disponible en: <http://revistas.uco.edu.co/index.php/uco/article/view/247>
30. Gómez-Ramírez OJ, Carrillo-González GM. Indagación narrativa y calidad de vida en mujeres con artritis reumatoide. *Rev. Fac Med Univ Nac Colomb.* 2020; 68(3):413–8. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/342603040_Indagacion_narrativa_y_calidad_de_vida_en_mujeres_con_artritis_reumatoide
31. Enríquez-Quintero ID, López-Cisneros MA, Calixto-Olalde, MG. Empatía en la relación enfermera-paciente: perspectiva de los patrones del conocimiento de Barbara Carper. **Revista de Enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social**, [S.l.], 2020; 27(4):230-236, [mar. 2020]. Disponible en: http://revistaenfermeria.imss.gob.mx/editorial/index.php/revista_enfermeria/article/view/948/1047
32. Valderrama Sanabria ML, Peña Pita AP, Clavijo Álvarez LM. Narrativa: el estudiante de Enfermería aprendiendo el arte de cuidar. *Rev Cuid.* 2017;8(1):1488. Disponible en: <https://revistas.udes.edu.co/cuidarte/article/view/362>
33. Wilches Flórez OC, Wilchez Flórez ÁM. El cuidado, visto por los profesiona-

les de la salud, en calidad de familiares de un usuario. *Rev. Col. Bioet.* [Internet]. 21 de julio de 2016 [citado 11 de diciembre de 2021];11(1):23-34. Disponible en: <https://revistas.unbosque.edu.co/index.php/RCB/article/view/1812>

34. Briñez AKJ. Narrativa de enfermería: visión y patrones de conocimiento en una entrevista en el hogar. *Rev. Colomb. Enferm.* [Internet]. 23 de octubre de 2015 [citado 11 de diciembre de 2020];9:142-8. Disponible en: <https://revistacolombianadeenfermeria.unbosque.edu.co/index.php/RCE/article/view/574>

35. Torres Mora RM, Torres Peña R, Gran Álvarez M, Morera Pérez M. Propuesta de instrumento para evaluar la calidad percibida por pacientes tratados por cirugía de mínimo acceso. *Rev Cubana Enfermer* [Internet]. 2018;Mar [citado 2021 Dic 11];34(1):e1358. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192018000100008&Ing=es. Epub 01-Mar-2018.

36. Gómez-Palencia IP. Técnica de la narrativa en enfermería, patrones de conocimiento y abordaje teórico. *Rev Cienc Biomed* [Internet]. 28 de diciembre de 2020 [citado 11 de diciembre de 2021];3(1):174-9. Disponible en: <https://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/cbiomedicas/article/view/3183>

37. Espitia Cruz LC. El cuidado de enfermería en el contexto de la cirugía plástica estética: una reflexión a partir de los patrones de conocimiento. *Umbral Científico* [Internet]. 2009; (15):8-14. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30415144002>